OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA ISABELLA ANGULO QUEVEDO	**Edad (años y meses):** 4
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Isabella ha participado activamente en las diferentes experiencias que implican el observar y analizar qué elementos y factores intervienen al momento de realizar experimentos como por ejemplo que influencia tiene el viento en el movimiento, al presentarle el globo, refiere "hay que inflarlo" haciendo la mímica de cómo se debe realizar, al ver este material de dos maneras, uno inflado y el otro no, se le pregunta ¿cuál caerá más rápido? "El grande", al ponerlos a prueba sé cae primero el que no está inflado, al pensar menciona "es porque no tiene aire" trayendo a colación sus conocimientos previos, al incluir las cintas, el ringlete y las burbujas, amplio sus conocimientos, puesto que influyen diferentes factores que hacen que los objetos se muevan y no solo eso, sino que se muevan como ella quiere que se muevan, con la primera influía los movimientos que hacía con las manos, con el segundo debía buscar la orientación adecuada para que el viento pudiera moverlo y hacer que diera vueltas y la tercera que no necesariamente debía soplar para que las burbujas salieran, sino que podía utilizar el viento para que ayudara en el proceso, haciendo pequeños movimientos con sus manos. La salida a IDARTES permitió una mirada más detallada de la ciudad, observando las líneas que se encuentran en la calle, las blancas y las amarillas, las cuales empieza a identificar para que sirven, la importancia del STOP, incluyendo la segunda lengua de manera vivencial. En las asambleas le gusta entonar la canción de "all the fish swimning in the ocean" diciendo "ya me la sé, escucha". En las experiencias de programación se logra mover por

el espacio de manera segura, reconociendo su derecha e izquierda, interpretando las flechas para avanzar en "my city".

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo la independencia en los hábitos alimenticios e incluir mayor variedad de frutas y verduras, puesto que al ver su comida menciona que no le gusta la verdura, la ensalada, la pera, se trata de negociar para que se la coma, incluyendo estrategias mediante videos realizados, imágenes, juegos y los personajes Masti y Cando.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JORGE ELIECER CARDENAS VALLEJO	**Edad (años y meses):** 4.1
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Jorge se ha caracterizado por participar activamente en cada una de las experiencias y asambleas, como se ha mencionado anteriormente, preguntando todo lo que se le ocurra y dando respuesta según sus conocimientos y las hipótesis que va elaborando de los sucesos según lo que se le presente en su diario vivir, la señal de STOP le gusta mucho, ya que le gusta liderar diferentes procesos y sentirse útil, esto lo ha llevado a generar una responsabilidad que es la de hacer que los niños y las niñas no corran en el pasillo para evitar accidentes diciendo "profe yo llevo el STOP y le digo a los niños Stop para que no pasen" apropiándose de esa responsabilidad, hablándoles con autoridad, pero al ver que en ocasiones no le hacen caso pide ayuda, esto le ha permitido reconocer sus falencias para reforzarlas y se cada vez mejor, por otro lado en las experiencias de programación le ha ayudado la creación de historias, en donde se debe dirigir a ciertos puntos a recolectar material o a llevar al niño al hospital porque ha surgido un accidente, realizando el conteo para llevarlo al lugar adecuado; las exploraciones con el viento lo han llevado a analizar que el viento no siempre esta y que no siempre sopla para el mismo lugar, hay que buscarlo y ubicarse de manera adecuada para que el ringlete en este caso se pueda mover o las burbujas tomen el camino que él quiere. La segunda lengua se ha visto reflejada no solo en os comandos sino en la entonación de algunas canciones que poco a poco se las está aprendiendo y le gusta entonarlas.

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	

Se le recomienda a la familia no exponer prolongadamente a los estímulos rápidos y constantes de la televisión o de los videojuegos puesto que esto hace que tenga menos paciencia y dificultad para manejar situaciones que requieren atención sostenida o resolución de conflictos de manera calmada, llegando a la frustración, una estrategia podría ser, generar experiencias al aire libre, lectura de cuentos, juegos de mesa en familia, que le permitan esperar su turno , resolver problemas sencillos, utilizando esa habilidad lingüística sin llegar al contacto físico.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JULIAN DAVID CAYCEDO DIAZ	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Julián se ha caracterizado por centrar su atención en lo que está realizando, como, por ejemplo, crear personajes con plastilina, arcilla, dibujar, construir un barco de papel, entre otras cosas, este último le ayudo a realizar una competencia de barcos de papel, en donde tuvo que analizar cómo debía hacer para que se moviera, diciendo "con el viento" preciso ese día no pudimos salir porque estaba lloviendo así que se realizó dentro del aula, preguntando ¿aquí hay viento? Se puso a pensar y dijo "por la ventana" invitándolo a sentir el viento que pudiese entrar por la ventana, "pero no hay nada" ¿entonces qué podemos hacer" llegando a la conclusión que debía soplar, entendiendo algunos conceptos como fuerza y el movimiento, así mismo la comprensión inicial de las leyes de la física tales como movimiento y causa-efecto. Además, que al utilizar el ringlete se dio cuenta que debía saber para qué lado se debía ubicar para que este girara, puesto que al salir al parque hubo un momento en el que no se movía "se dañó" dijo entre sollozos, preguntándole ¿por qué? "mira ya no se mueve" ¿Qué necesitas para que se mueva? "el viento" y ¿en dónde está el viento? Observando el espacio "allá" ubicándose nuevamente en posición para que su ringlete se moviera, algo parecido sucedió cuando trabajo con harina, se le pidió que hiciera una bolita, al sentir que se le iba entre los dedos dijo "esto no se puede" ¿Qué necesitas para que se pueda hacer una bolita? Pensando llego a la idea de humedecerla, logrando así mayor manipulación. La segunda lengua se ha trabajado también mediante canciones que van relacionadas a movimientos y acciones que le ayudan a la interiorización de manera vivencial.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo los acuerdos al momento de organizar los espacios que ha utilizado, puesto que en ocasiones utiliza los colores, los deja allí, saca las fichas y luego se sienta, al pedirle que las organice se enoja. Por otro lado, seguir fortaleciendo el seguimiento de instrucciones, en donde cada vez sean más complejas, ya no solo que alcance cierto material, sino que haga algo con estos, como por ejemplo hacerlo mediante retos de juego al escoger su ropa para el día siguiente, diciéndole tienes dos minutos para este reto, debes sacar primero tus medias, ponerlas sobre la cama, segundo ir por tus pantalones, tercero ir por tu camisa y cuarto cuando estén estos sobre la cama organizarlos uno sobre el otro, generando una secuencia en su acción.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN ALEJANDRO CRIOLLO MENDEZ	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Ian durante este tiempo se ha visto más participativo, aunque en ocasiones le da un poco de pena participar se está arriesgando, enfrentando esta situación que se le presenta, por otro lado, le gusta jugar al dinosaurio en el parque, haciendo el rugido particular de este animal, estas visitas le han permitido observar lo que en este lugar puede pasar, principalmente con el viento, así que, al llevar el ringlete, las burbujas y las cintas logro identificar algunos factores que influían al hacer uso de los materiales, por ejemplo en el primero el correr por el espacio ayudaba a que el ringlete se moviera con mayor velocidad, aunque en ocasiones se chocaba con el viento doblándose y dejando de funcionar, así que se detenía para volverlo a intentar, el segundo debía soplarlo en ocasiones el viento hacia que se devolvieran las burbujas cayendo en su cara, tomando otra posición para que volaran con el viento y la tercera darse cuenta que si movía sus manos lograba movimientos más amplios, puesto que solo con el viento era lineal. En la carrera de barcos, se esforzó en soplarlo para poder llegar a la meta, lo que a él le importo fue llegar a la meta sin necesidad de ser el ganador, por otro lado, al jugar con my city, se ha identificado que sigue en el proceso de reconocimiento de la derecha e izquierda, en oportunidades realiza la respuesta y el giro adecuado, pero se deja influenciar por lo que dicen sus compañeros, un aspecto a fortalecer es la seguridad en cada una de sus intervenciones.

Se le recomienda a la familiar hacer dudar de sus respuestas, así se fortalece y se le da confianza a lo que sabe, utilicen preguntas y acciones en las cuales logre identificar que lo que estaba

pensando, haciendo y diciendo era lo correcto, como, por ejemplo, mostrarle las medias rojas, preguntándole ¿de qué color son las medias? Son amarillas verdad, ¿qué otra cosa puede ser de este color? Al darse cuenta que no son amarillas pídele traer algo amarillo para hacer la comparación y que él explique los colores, en la alimentación consume sus alimentos, pero se le debe recordar que no se introduzca tanta comida para que pueda masticar.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JERONIMO DAVID DEMARES GUERRA	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Jerónimo durante este tiempo se ha interesado en la exploración del viento, como este fenómeno hace que se influencie en lo que él está interviniendo, como fueron las intervenciones con el ringlete, las burbujas, las cintas y el barco de papel, en este primero debía ubicarlo de manera que el viento pegara adecuadamente para que girara, puesto que al inicio se pudo un poco triste diciendo "no sirve", pero al preguntarle ¿Qué necesita para que funcione? Referenciaba que el viento, así que empezó a buscar el viento, al darse cuenta que debía aprovechar las ráfagas de viento lograba que se moviera, la segunda no podía hacerlo a cualquier dirección, puesto que el viento hacia que le cayera en la cara molestando un poco cuando exploraban cerca de sus ojos, llevándolo a voltearse, dándole la espalda al viento, la tercera, las soltaba para ver como el viento se las llevaba y la cuarta y última se motivó a soplar lo más fuerte que podía para hacer que el barco llegara a la meta, este habilidad se debe seguir fortaleciendo podría ser con el uso del burbujero, soplar con el pitillo, el ringlete, estos juegos han permitido identificar conceptos como fuerza y el movimiento, así mismo la comprensión inicial de las leyes de la física tales como movimiento y causa-efecto. Además de ir fortaleciendo mediante ejercicios su lenguaje. My city le ha permitido ir reconociendo poco a poco su lateralidad, izquierda, derecha, adelante atrás, mediante movimientos concretos utilizando su memoria, puesto que a nivel corporal lo ha realizado en las experiencias e intervenciones deportivas, las cuales le gustan mucho, aunque se le ha visto mayor entusiasmo por correr, gatear que por saltar, puesto que este espacio procura no hacerlo.

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo la postura en el comedor, para evitar que se arrodille en la silla, se acueste en la mesa mientras consume sus alimentos, aunque se ha visto comer un poco más independiente, seguir fortaleciendo este aspecto. Solicitar las terapias con la fonoaudióloga y programar la cirugía para la extracción del cerumen.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IVAN ESTEBAN ESCOBAR HERNANDEZ	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Iván durante este tiempo se ha relacionado más con sus compañeros, a él le gusta participar en cada una de las experiencias, su objetivo es aprender y disfrutar de cada una de sus intervenciones sin el ánimo de ganar, esto lo lleva a no preocuparse por el tiempo, así que se centra en lo que está realizando, como la competencia de armar los rompecabezas en tiempo record, observando cada una de las piezas para hacer su mejor interpretación, buscándole el lugar adecuado para ubicarlas, al momento de llegar con su ringlete se mostró orgulloso de lo que había realizado, viendo cómo se movía con el viento, en una oportunidad dejo de dar vueltas su ringlete doblando sus hojas, esto lo llevo a observar que estaba pasando que no permitía que siguiera girando preguntándole ¿qué pasó? "no sirve" ¿por qué no sirve? "no da vueltas" al sentir que el viento había dejado de soplar tan fuerte dijo "si sirve" poniéndose de nuevo feliz corriendo por el parque, En términos de normas de convivencia, ha apropiación de las reglas básicas de seguridad y la utilización del stop muestra un buen entendimiento de su importancia, para evitar accidentes así mismo lo puede evidenciar cuando participa en las experiencias de my city, allí hace uso de las flechas y las líneas amarillas y blancas, estas últimas aún está en el reconocimiento de cómo se deben utilizar, puesto que en ocasiones las confunde (amarillo doble sentido, blanca único sentido) fomentando su coordinación motora y la orientación espacial.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo la independencia, permitiéndole ponerse los zapatos, vestirse y desvestirse él solo.

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LIAM LOPEZ CHAVARRIO	**Edad (años y meses):** 4.1
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Liam al llegar nuevamente al jardín se mostró tranquilo, reconociendo a sus compañeros de juego, aprovechando el tiempo que no había podido compartir con ellos, invitando a sus compañeros a realizar diferentes juegos utilizando su creatividad diciendo "chicos vamos, miren esto" creando mundos imaginarios en los diferentes espacios del jardín, nuevamente se está involucrando en las diferentes rutinas planteadas, aun le cuesta un poco no correr en el baño, comedor y pasillos, esto con el fin de evitar accidentes, esto se debe a que Liam se ha caracterizado por utilizar su cuerpo como medio de interacción, por tal motivo en los diferentes desplazamientos se debe hablar con él para recordárselos, ha retomado las experiencias relacionadas con el movimiento, utilizando el viento como aliado para esta exploración, evidenciándose en la vivencia con el ringlete, las burbujas, la cinta y la competencia con el barco de papel, en este primero lo intervino soplándolo observando como lo tenía que ubicar para que lograra girar, luego al salir al parque corrió y al tirarse al piso, girar y hacer otro tipo de movimientos se rompió, diciendo "esto ya no sirve" ¿Por qué no sirve? "Porque ya no gira, está roto, se va volando" reconociendo que el viento influye en algunas cosas, en el segundo observo como el viento se llevaba las burbujas y no solo eso sino que algunas veces subían y otras bajaban y se explotaban más rápido, la tercera la asocio con la hoja del ringlete que se las llevaba el viento y la última utilizo su cuerpo para que el barco se moviera, puesto que ese día llovió y no pudimos salir al parque, fue tanta la emoción que le ayudo con la mano y de tanto movimiento se fue mojando y este se hundió "ya no avanza se hundió", empezando a

entender conceptos básicos de física como la fuerza y el aire en movimiento. Estas experiencias le ayudaron a desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas de movimiento y causa-efecto.

Se le recomienda a la familia no exponer prolongadamente a los estímulos rápidos y constantes de la televisión o de los videojuegos puesto que esto hace que tenga menos paciencia y dificultad para manejar situaciones que requieren atención sostenida o resolución de conflictos de manera calmada, llegando a la frustración, una estrategia podría ser, generar experiencias al aire libre, lectura de cuentos, juegos de mesa en familia, que le permitan esperar su turno, resolver problemas sencillos o también inscribirlo a una escuela deportiva. Además de resaltar el cuidado de su cuerpo y el de los demás, que lo que ve en la televisión no se debe hacer con sus compañeros, como las peleas, acostarse sobre el otro, cogerlos del cuello, entre otras acciones. Por otro lado, sería bueno pedirle una cita para terapia ocupacional, que le de herramientas para canalizar su energía de manera positiva y productiva.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: HEILING LUCIANA ARANGO ROZO	**Edad (años y meses):** 4.1
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Luciana los tres días que asistió se vio participativa, compartiendo con sus compañeros diferentes experiencias que le permiten tener mayor confianza en cada una de sus intervenciones, al presentarle my city, logra hacer los diferentes recorridos reconociendo las señales como flechas y el stop, reforzando su comprensión de la derecha e izquierda, sino que también fomentaron su coordinación motora y la orientación espacial. Además, no se ha podido llevar una observación mayor a su proceso por su ausencia.

Se le recomienda a la familia hacer lo posible para enviarla más seguido, así mismo seguir fortaleciendo su lenguaje, ya sea en casa o con ayuda de terapia de lenguaje. Se les recuerda el compromiso con la documentación pendiente de Luciana.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	

Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VIOLETA GIRALDO MONTEALEGRE	**Edad (años y meses):** 4.3
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Violeta durante este tiempo ha logrado disfrutar de experiencias que le permiten tener un acercamiento a la programación, el tener presente patrones, asociación, esto ha fortalecido su capacidad para resolver problemas de manera lógica y secuencial, desarrollando habilidades en pensamiento computacional; en el aula hay diferentes rompecabezas, algunos niños necesitan ayuda y ella con gusto los ayuda para armarlos facilitándosele este proceso. En este mes el viento jugo un papel importante para crear conceptos básicos de física como la fuerza y el aire en movimiento. Como, por ejemplo, las intervenciones con el ringlete, las burbujas, las cintas y la competencia con el barco, este ultimo lo debía hacer con algunos pliegues para lograr armarlo, facilitándosele seguir las indicaciones planteadas, con el ringlete tuvo que analizar en qué dirección estaba el viento, puesto que en todas no giraba como ella quería, ubicándose de manera transversal al viento para que este girara más rápido, con las burbujas pasaba algo similar, pero se dio cuenta que el viento cambia de dirección llevándola a cambiar de posición para que las burbujas no se estallaran en su rostro, las cintas tuvo dos momentos uno de ellos el observar que el viento no es tan constante, que va y vuelve, observándolo en el movimiento de las cinta y el ultimo utilizar su cuerpo como medio para impulsar el barco y ganar en la competencia, estas experiencias le ayudaron a desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas de movimiento y causa-efecto. En my city, tiene presente su casa, las características que dibujo, poco a poco se va apropiando del espacio para hacer los diferentes recorridos, reconociendo algunas señales como las flechas, las

líneas que ayudan a transitar por la ciudad, así mismo observando estas señales cuando salimos a IDARTES.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo su lenguaje en casa mediante lectura de cuentos, preguntar por los integrantes de la familia y las cosas que le gustan, además pueden solicitar una cita con terapia de lenguaje. En las rutinas como el comedor hablar de una postura adecuada para comer, puesto que la mayoría de veces esta arrodillada.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ERICKSEN ROJANO CERVANTES	**Edad (años y meses):** 4
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Durante este tiempo Ericksen ha participado en diferentes experiencias diseñadas para fomentar habilidades de la programación comprensión de conceptos físicos desarrollo de la lateralidad mediante diferentes movimientos en la clase de deporte por ejemplo logra identificar las diferentes secuencias de movimiento que le permiten reforzar su comprensión de la izquierda y da la derecha también fomentan su coordinación motora y la orientación espacial, por otro lado mediante nuestra pregunta de investigación ¿por qué se mueven las cosas? se creó una competencia de barcos de papel lo que generó que pensara cómo podía hacer para que ganase esta competencia al inicio no se vio muy participativo pero con el tiempo y ver a sus compañeros observar cómo lo hacían se motivó a realizarlo teniendo gran agilidad al momento de soplar su barco, además la visita al gimnasio le ha permitido generar movimientos y confianza de su cuerpo generando también competencias en donde la maestra lanzaba el balón y por pequeños grupos se debían enfrentar para ser el primero que la atrapase, logrando ganar en varias oportunidades. Mediante el juego de roles se ha evidenciado la apropiación de algunas señales de tránsito que le permiten relacionarse con el medio tanto a nivel del jardín como cuando sale de este, entendiendo su papel fundamental en la seguridad y el orden en la ciudad, aunque en ocasiones rompe los acuerdos, sobre todo el de no correr ni jugar en el baño, siendo un lugar en el cual se pueden presentar mayor accidentalidad, al realizar las experiencias con el ringlete, las cintas y las burbujas, le permitió reconocer algunos

factores relacionados con el viento tales como, la velocidad, la dirección, la fuerza, disfrutando de cada momento.

Se le recomienda a la familia generar acuerdos claros en donde se especifique el cuidado del otro y consigo mismo, de igual forma si pueden inscribiéndolo en una escuela deportiva para así lograr canalizar toda su energía.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN JOSE GOMEZ BUENO	**Edad (años y meses):** 3.10
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Juan José disfruta de las diferentes experiencias planteadas, sobre todo de las que implican movimiento, el de correr, competir, pasar las pistas de obstáculos, montar en bicicleta, retando cada día más su cuerpo, al realizar experiencias en las cuales deba estar sentado teniendo que prestar atención a lo que realiza por tiempos prolongados necesita del acompañamiento de la maestra generando constantes preguntas que le permitan tener su mente ocupada, puesto que le gusta sentirse importante y escuchado, cuando se realizan grupos no le gusta hacer parte de uno solo, debe pasar por cada uno de estos, hablando, poniendo su punto de vista, preguntando u observando lo que está sucediendo en este momento, en las diferentes experiencias sobre el viento logro tener presente algunas características vividas, como la fuerza, la dirección, estas experiencias le ayudaron a desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas de movimiento y causa-efecto. Al alistarse para ir a casa se les pide a ciertos niños que ayuden a repartir las maletas, chaquetas o termos de agua, cuando Juan José dijo "yo quiero repartir maletas" dándole la oportunidad, se entretuvo hablando con un compañero olvidándose por completo de la tarea que había pedido. Se le recomienda a la familia seguir hablando del autocuidado y les respeto por su cuerpo, pueden hacer lectura de cuentos, ver este video en familia y generar un dialogo sobre este tema https://www.youtube.com/watch?v=NUu0wqfYCag, generar acuerdos en los cuales el karate solo

se practicará en la academia, puesto que puede ser incómodo para otros compañeros que no saben de este deporte o no les gusta.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMMANUEL ALEJANDRO GUERRA JIMENEZ	**Edad (años y meses):** 3.10
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Emmanuel durante este tiempo se ha mostrado más interesado por descubrir lo que su cuerpo puede hacer, corriendo de un lado a otro, esto hace que disfrute las experiencias deportivas especialmente en la cancha sintiéndose más seguro en este lugar, estas han ayudado para mejorar su orientación espacial y coordinación motora, aspectos que a menudo requieren un enfoque más personalizado ya que al decirle o mostrarle lo que debe hacer pierde el foco haciendo otro tipo de exploración, le gusta jugar con la pelota, lanzarla, ir tras ella, prefiriendo los balones que las pelotas, algunas veces al ver varias pelotas las bota por la escalera, como lo fue al visitar el gimnasio, allí hay fichas en espuma y algunas pelotas, trasladando rápidamente cada una de las pelotas, al decirle que las dejara en el gimnasio grita, cantando la vaca lola. Al realizar las experiencias con el ringlete, la cinta y las burbujas le permitieron intervenir en el parque de una manera diferentes, explorando el viento, e la primera llevar algo en su mano que en ocasiones se moviera, con esta se asustó cuando de tanto moverse salió volando la figura de papel, soltando rápidamente el palo que la sostenía haciéndose para atrás, realizando este movimiento como instinto de sobrevivencia, al recogerle la hoja, observo con atención que se estaba haciendo, nuevamente los pliegues para que retomara su forma, con el segundo elemento lo tomo por un extremo corriendo sintiendo como se elevaba con el movimiento que él realizaba, cuando se le caía, se daba cuenta que si había viento esta salía rodando, yendo tras ella y las burbujas no quiso soplar el burbujero, solo quería ir tras las burbujas que aparecían, emocionándose cuando iba a cogerlas y el viento hacia que se elevaran y no las podía coger pero sabía que de allí saldrían más que en algún momento las podría

explotar, al implementar el origami se le orientaba para que hiciera los pliegues, pero no quiso, tomando la mano de la maestra para que ella lo realizara, prestando atención a cada uno de los movimientos realizados para darle forma a su barco, al introducirlo en el agua lo puso suavemente, observando cómo se movía, luego no quería empujarlo uno de sus compañeros lo ayudo a soplar para que llegara al otro extremo de la tina promoviendo su curiosidad natural y su capacidad para hacer conexiones simples entre causa y efecto. Poco a poco se va introduciendo a Emmanuel a la ética y ciudadanía global utilizando imágenes y representaciones visuales claras que lo ayuden a comprender la importancia de estas normas en la vida cotidiana, le gusta realizar recorridos en la ciudad, centrando su interés en ciertos puntos que recorre, pocas veces se dirige a donde se le sugiere. Su participación en estas exploraciones físicas y científicas ha ayudado a mejorar su coordinación y su capacidad para aceptar estímulos sensoriales, área en la cual es un desafío, ya que no tolera algunas texturas o la intervención de algunos materiales, que los utiliza cuando se siente en la necesidad de explorarlos de lo contrario pasa de lado sin intervenirlos. Se nombra constantemente a qué lugar nos dirigimos para que Emmanuel se sienta tranquilo y seguro.

Se le recomienda a la familia continuar con las terapias, hablarle de lo que se está realizando tener en casa un rincón que pueda utilizar ya sea de lectura, de juego, de texturas que pueda visitar cuando quiera, crear acuerdos para que este lugar este siempre organizado, puesto que en ocasiones le gusta solo lanzar los objetos y lo organizarlos.

Observaciones de la familia:

ONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LYAM OLIVER MONTILLA SILVA	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Lyam durante este tiempo se ha visto participativo, preguntando por ciertas cosas que pasan a su alrededor, se enoja un poco cuando no se le presta atención en el momento o cuando no puede utilizar el material cuando él lo desee, por tal motivo se ha creado el conteo para que todos puedan participar, teniendo un tiempo de espera, este aspecto se sigue trabajando. Mediante las diferentes experiencias de movimiento se vieron el uso del ringlete, las burbujas y las cintas el primero se emocionó al ver como mediante su interacción lo hacía mover, diciendo "mira profe se mueve", cuando salimos al parque y ver que no era necesario soplar, sino que el viento hacia esta función se asombró de esta acción, en la segunda, se para en la montaña para soplar y hacer las burbujas, pero estas empiezan a chocar en su cara ¿por qué pasa esto? "el viento se las llevo" fue una acción inmediata de voltearse, dándole la espalda al viento para que las burbujas salieran y volaran frente de él, la tercera observo como la cinta se movía con el viento, llegando el punto de quedarse quita, ¿qué paso? "el viento se fue" ¿para dónde? Observando el espacio, cuando vio que en la parte de arriba se movía un trozo de tela, "para allá" corriendo tras el viento, entendiendo conceptos básicos de física como la fuerza y el aire en movimiento. Estas experiencias le ayudaron a desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas de movimiento y causa-efecto. My city lo ayuda a identificar ciertas normas que se deben tener presente tanto en el jardín como en la ciudad,

reconociéndolas al momento de realizar las salidas a IDARTES, apropiando lo que se está trabajando y lo que sabe.

Se le recomienda a la familia trabajar los tiempos de espera, para que reconozca que en ciertas oportunidades debe esperar un poco más de tiempo y no debe ser inmediato lo que necesita, y si realiza pataleta decirle "entiendo que estés molesto porque querías la plastilina, pero recuerda que habíamos dicho que primero íbamos a comer, luego de organizar la loza podremos jugar con la plastilina"

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA ISABELLA OCHOA RODRIGUEZ	**Edad (años y meses):** 3.5
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Danna es una de las primeras que ingresa al jardín, esto le ha permitido explorar el espacio de manera tranquila, utilizando el material que desea, un día cogió un rompecabezas para armarlo, proponiéndole hacerlo en el menor tiempo posible, utilizando la cuenta regresiva, a lo que acepto, centrando su atención en lo que debía armar, ganando la primera vez la segunda confundió una ficha que se parecía un hexágono con un pentágono esto hizo que se le pasara el tiempo y se quedara con una ficha en la mano, que luego dijo que ya no quería competir más. Por otro lado en las experiencias ha participado activamente el observar y analizar qué elementos y factores intervienen al momento de realizar experimentos como por ejemplo, ¿qué influencia tiene el viento en el movimiento?, al presentarle el globo, menciona "hay que inflarlo", al ver este material de dos maneras, uno inflado y el otro no, se le pregunta ¿cuál caerá más rápido? "El grande", al ponerlos a prueba sé cae primero el que no está inflado, al pensar menciona "no tiene aire" trayendo a colación sus conocimientos previos, al incluir las cintas, el ringlete y las burbujas, amplio sus conocimientos, puesto que influyen diferentes factores que hacen que los objetos se muevan y no solo eso, sino que se muevan como ella quiere que se muevan, con la primera influía los movimientos que hacía con las manos, con el segundo debía buscar la orientación adecuada para que el viento pudiera moverlo y hacer que diera vueltas y la tercera que no necesariamente debía soplar para que las burbujas salieran, sino que podía utilizar el viento para que ayudara en el proceso, haciendo pequeños movimientos con sus manos, imitando lo que había visto. La salida a IDARTES permitió una

mirada más detallada de la ciudad, observando las líneas que se encuentran en la calle, las blancas y las amarillas, las cuales empieza a identificar para que sirven y la importancia del STOP.

Se le recomienda a la familia incluir lectura de cuentos puesto que las historias son de su agrado, crear mundos posibles, tener un rincón para que pueda dibujar, con muchos colores, ya que le gusta dibujar arcoíris y unicornias.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JACOBO ANDRES ROMERO MONROY	**Edad (años y meses):** 4
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Jacobo muestra gran interés en las experiencias en las cuales debe realizar diferentes cosas, se toma su tiempo para crear, como por ejemplo el día que realizamos origami, para hacer el barco de papel, logro seguir las indicaciones para armarlo, sintiéndose orgulloso de lo que había realizado, diciendo "mira ya quedo mi barco, así se abre y ya" al tener su barco se realizó una competencia, en donde tuvo que analizar cómo debía hacer para que se moviera, diciendo "con el viento" preciso ese día no pudimos salir porque estaba lloviendo así que se realizó dentro del aula, preguntando ¿aquí hay viento? Se puso a pensar y dijo "por la ventana" invitándolo a sentir el viento que pudiese entrar por la ventana, "pero no hay nada" ¿entonces qué podemos hacer" llegando a la conclusión que debía soplar, entendiendo algunos conceptos como fuerza y el movimiento, así mismo la comprensión inicial de las leyes de la física tales como movimiento y causa-efecto. Además, que al utilizar el ringlete se dio cuenta que debía saber para qué lado se debía ubicar para que este girara, puesto que al salir al parque hubo un momento en el que no se movía "se dañó" dijo, preguntándole ¿por qué? "ya no se mueve" ¿Qué necesitas para que se mueva? "el viento" y ¿en dónde está el viento? Observando el espacio "allá" dirigiéndose donde se estaban moviendo las plantas ubicándose nuevamente en posición para que su ringlete se moviera, algo parecido sucedió cuando trabajo con harina, se le pidió que hiciera una bolita, solo con mirarla dijo "no se puede" ¿Qué necesitas para que se pueda hacer una bolita? Pensando llego a la idea de humedecerla, logrando así mayor manipulación, llevándolo al pensamiento analítico y resolución

de problemas. La segunda lengua se ha trabajado también mediante canciones que van relacionadas a movimientos y acciones que le ayudan a la interiorización de manera vivencial.

Se le recomienda a la familia plantearle diferentes situaciones en las cuales deba darle solución, fortaleciendo su argumentación y creación de algoritmos como, por ejemplo, invitarlo a cocinar algo ¿qué necesitamos para hacerlo? Permitiéndole que verbalice cada uno de los materiales, recipiente, frutas, cuchillo, cuchara, entre otras si falta el recipiente ¿y cortamos las frutas y en donde las ponemos? ¿y si tú no debes cortar que podemos hacer? Permitiéndole que delegue funciones, invitándolo a liderar diferentes procesos.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA CAMILA VARGAS GONZALEZ	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Durante este tiempo Dana se ha visto muy participativa en las diferentes experiencias a lo largo del mes se ha trabajado la programación y el pensamiento computacional mediante la cuadrícula en donde ella logra identificar con saltos al llegar a cierto punto, utilizando diferente material que le permita identificar a dónde debe llegar, fortaleciendo su lateralidad, que no es lo único que se fortalece sino también su coordinación motora y la orientación espacial, en la construcción de my City también se ha logrado identificar algunas señales de tránsito que le permiten relacionarse con la ciudad y cómo debe comportarse en este espacio no solo en la calle sino también en las diferentes normas que se le plantean dentro del jardín. En las diferentes asambleas se ve que logra verbalizar algunas canciones incluyendo movimientos que le permiten complementar su interacción, le gusta nombrar los colores en inglés cuando se le solicita o pregunta con algún material, como, por ejemplo: vamos a armar el rompecabezas diciendo " pera green", se ha interesado en la exploración del viento, como este fenómeno hace que se influencie en lo que ella está interviniendo, como fueron las intervenciones con el ringlete, las burbujas y las cintas en este primero debía ubicarlo de manera que el viento pegara adecuadamente para que girara, la segunda no podía hacerlo a cualquier dirección, puesto que el viento hacia que le cayera en la cara molestando un poco cuando exploraban cerca de sus ojos, llevándola a voltearse, dándole la espalda al viento, la tercera, las soltaba para ver como el viento se las llevaba.

Se le recomienda a la familia agendar la cita con la fonoaudióloga, seguir fortaleciendo su lenguaje mediante trabajo físico como el soplar, utilizando los materiales mencionados tales como, ringlete o burbujero, así mismo realizar lecturas de cuentos, motivándola a su buena pronunciación.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CESAR JOSE VASQUEZ GONZALEZ	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

César es uno de los niños que se involucra en cada una de las experiencias dando el cien por ciento, allí pregunta indaga reflexiona teniendo un pensamiento crítico que le permite ir más allá de lo que se le está presentando gracias a esto ha logrado tener un aprendizaje significativo e ir construyendo poco a poco ciertos conceptos y términos de lo vivido. Por otro lado, César ha experimentado el movimiento mediante competencias y pequeñas interacciones con la física, las cuales le permitieron desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas del movimiento y causa –efecto como lo fueron, utilizar el viento como aliado para esta exploración, evidenciándose en la vivencia con el ringlete, las burbujas, la cinta y la competencia con el barco de papel, en este primero lo intervino soplándolo observando como lo tenía que ubicar para que lograra girar, luego al salir al parque corrió y al tirarse al piso, girar y hacer otro tipo de movimientos se le zafaron las piezas, al tratar de armarlo nuevamente habían piezas que faltaban así que ya no giraba , diciendo "esto ya no sirve" ¿Por qué no sirve? "Porque ya no gira, está roto", en el segundo observo como el viento se llevaba las burbujas y no solo eso, sino que algunas veces subían y otras bajaban y se explotaban más rápido, al ir tras las burbujas se le derramo un poco de líquido, tomándolo de una manera tranquila, puesto que anteriormente se hubiese enojado hasta el punto de lanzar el burbujero al piso o ponerse a llorar, esto indica que se ha realizado un trabajo emocional, el cual se debe seguir fortaleciendo, la tercera observo sus movimientos, dándose cuenta que se movía con el viento, pero que era constante el movimiento cuando el corría y la última utilizo su cuerpo (con su boca

soplando) para que el barco se moviera, puesto que ese día llovió y no pudimos salir al parque, fue tanta la emoción, que le ayudo con la mano y de tanto movimiento se fue mojando y este se hundió "ya no avanza se hundió", disfrutando ahora de sentir el agua en sus manos, transformándolo en un submarino.

Se le recomienda a la familia no exponer prolongadamente a los estímulos rápidos y constantes de la televisión o de los videojuegos puesto que esto hace que tenga menos paciencia y dificultad para manejar situaciones que requieren atención sostenida o resolución de conflictos de manera calmada, llegando a la frustración, una estrategia podría ser, generar experiencias al aire libre, lectura de cuentos, juegos de mesa en familia, que le permitan esperar su turno, resolver problemas sencillos o también inscribirlo a una escuela deportiva.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ELAINYS VALENTINA AHUMADA MENDOZA	**Edad (años y meses):** 4.4
Fecha de la observación: 30 AGOSTO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se han desarrollado habilidades fundamentales que los preparan para comprender el mundo que los rodea. A través de la programación y el pensamiento crítico, no solo adquieren la capacidad de resolver problemas de manera lógica y estructurada, sino que también aprenden a colaborar con otros, respetando y comprendiendo diversas perspectivas. Al explorar conceptos como los algoritmos y la asociación, las cuales pueden trabajar desde casa a través de las rutinas diarias, logrando descubrir cómo secuenciar y conectar ideas, formando la base para una comprensión más profunda de cómo funciona el mundo. Además, al involucrarse en experiencias que exploran fenómenos naturales como el viento y su movimiento, o que los invitan a reflexionar sobre la vida en la ciudad, trabajando la ética y ciudadanía global, los niños desarrollan una empatía genuina y una conexión con su entorno. A través del juego y la experimentación, aprenden que el trabajo colaborativo y la creatividad son herramientas poderosas para transformar sus ideas en realidades, mientras construyen un entendimiento más amplio y empático del mundo y de las personas que lo habitan, en donde sienten que pertenecen a este lugar.

Valentina al llegar al aula se para en la puerta y al primero que busca es a Julián, lo saluda y luego continua con su rutina de ubicar sus pertenencias, las salidas al parque le llaman la atención, jugando en los diferentes espacios que este proporciona, al llevar el ringlete, las burbujas y las cintas logro identificar algunos factores que influían al hacer uso de los materiales, por ejemplo en el primero el correr por el espacio ayudaba a que el ringlete se moviera con mayor velocidad, aunque en ocasiones se chocaba con el viento doblándose y dejando de funcionar, así que se detenía para volverlo a intentar, el segundo debía soplarlo, en ocasiones el viento hacia que se devolvieran las burbujas cayendo en su cara, tomando otra posición para que volaran con el viento, al observar las burbujas e ir tras ellas se le cayó el recipiente rompiéndosele, derramando el líquido, se puso un poco triste, así que hablo con una compañera para decirle que si lo podían hacer las dos, llevándola a dar una solución al problema, pero esto era intermitente, así que se le pidió a sus compañeros compartir un poco del líquido en el platón que se había llevado para guardar todos los burbujeros, así podía tomar un poco y hacerlo a su ritmo sin esperar el tiempo que su compañera quisiera compartirlo y la tercera con la cinta se dio cuenta que si movía sus manos lograba movimientos más amplios, puesto que solo con el viento era lineal. En la carrera de barcos, se esforzó en soplarlo para poder llegar a la meta, lo que le importo fue llegar a la meta sin necesidad de ser la ganadora.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	
Fecha: **dos 5/0dos /do**		
Version: **0dos**		

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo los hábitos al momento de consumir sus alimentos, procurar el uso de los cubiertos, puesto que está cogiendo los alimentos con la mano. Se les sugiere crear un espacio en el cual tenga cuentos, hojas, lápices, colores, que le permitan visitarlo cuando sienta la necesidad y motivarla para que lo deje organizado, puesto que en el jardín le cuesta un poco organizar, la maestra debe acompañar este proceso para que lo realice.

Observaciones de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*